

Eine der Möglichkeiten, die der Schülerwettbewerb bietet, ist die Auswertung von Karikaturen zu aktuellen politischen Fragen.

Die Karikatur – Politik in Wort und Bild

Karikaturen wollen auf aktuelle Diskussionen aufmerksam machen. Sie verwenden dabei verschiedene Techniken, um das Problem ins Bewusstsein zu rücken. Karikaturisten verfremden, parodieren, ironisieren und machen lächerlich. Die Karikatur will nicht nur Informationen transportieren, Anstoß zum Nachdenken geben und zur Handlung auffordern, sondern einfach auch zum Schmunzeln bringen. Karikaturen sind immer wieder von Menschen instrumentalisiert worden, um Andersdenkende auszugrenzen, zu diffamieren und zu verfolgen. Eine Karikatur muss deshalb kritisch gedeutet werden. Interpretieren müssen Bildelemente entschlüsseln und sich Kenntnisse über die angesprochene Problematik aneignen.

Am Beispiel einer aktuellen Karikatur soll eine Auswertung in Auszügen dargestellt werden. Dabei kommt es sowohl darauf an, exakt zu beschreiben und zu deuten als auch darauf, zu dem angesprochenen politischen Problem Stellung zu nehmen. Die Karikatur von Götz Wiedenroth vom 11. September 2006 beschäftigt sich mit der aktuellen Frage des Bundeswehreinsatzes im Ausland. Wie ist diese Karikatur zu deuten? Wo entdecke ich verschlüsselte Wort-Botschaften oder Symbole? Welche Erklärung steckt dahinter? Was wird mit dieser Darstellung beabsichtigt? Der Betrachter ist aufgerufen, das Rätsel zu lösen. Und das macht die Auswertung so spannend.

Sammlung zur Karikaturauswertung

Bildmotiv: Der fröhliche Landmann ist ein Motiv aus einem romantischen Klavierzyklus von Robert Schumann. Das Karikaturthema hat jedoch wenig mit Romantik zu tun. Die Politik wird als Landmann, als Bauer, personifiziert. Der Bauer sät und die Politik entscheidet, wohin Soldaten entsandt werden. Warum tut der Landmann sprich die Politik dies „fröhlich“? Die öffentliche Diskussion zur Entsendung von Bundeswehrsoldaten ins Ausland ist sehr kontrovers. Diese Kontroversen sollten dargestellt und mit einer Interpretation der Karikatur verbunden werden.

Bildaufteilung: Die drei Bildräume stellen unterschiedliche Bundeswehreinsätze dar. Mit Sri Lanka, Sudan und Ost-Timor sind humanitäre Bundeswehreinsätze mit UN-Auftrag aufgezählt, die bereits abgeschlossen sind. Balkan, Afghanistan und Kongo auf der linken Seite sind dagegen die aktuellen Einsatzgebiete. Weg von der Katastrophenhilfe hin zur Friedenssicherung mit Waffen? Nun sollte diese These untersucht werden und mit einer Interpretation der Karikatur verbunden werden. Im Vordergrund steht der Libanon als zukünftiger Einsatzort der deutschen Marinekräfte. Werden auf die Bundeswehr in Zukunft noch mehr Einsätze im Ausland zukommen? Über diese Frage sollte nachgedacht werden und mit einer Interpretation der Karikatur verbunden werden.

Assoziation: Die Bibelstelle: „Denn sie säen Wind und werden Sturm ernten“ gilt als Ursprungsquelle für die Redensart „Wer Wind sät, wird Sturm ernten“. Welche Bedeutung kann diese Redensart für die Karikatur haben?

Die einzelnen **Schritte dieser Entschlüsselung** sind schnell formuliert:

1. Die Karikatur muss zunächst zerlegt werden. Das Umkreisen der einzelnen Elemente bringt Ordnung. Mit Pfeilen können Wechselbeziehungen sichtbar gemacht werden. Bildeinteilungen können strukturieren. In der untenstehenden Karikatur ist dies exemplarisch vorgeführt.
2. Eine Beschreibung der Karikatur soll folgen.
3. Stichwortartig werden Hintergrundinformationen gesammelt.
 - Wo ist die Karikatur gefunden worden?
 - Wann ist sie erschienen?
 - Wer hat die Karikatur gezeichnet?
 - Was ist erkennbar und kann nach Recherche interpretiert werden?

Samme Infos zu Bildmotiv, zur Bildaufteilung, zu den Symbolen, zu den gesagten Worten und zu den Assoziationen und stelle Unterfragen! Verliere nie das Ziel aus den Augen, die Karikatur zu deuten!

- Warum wurde sie gezeichnet?
 - Wen will sie ansprechen?
4. Erst daran schließt sich die schriftlich ausformulierte Deutung an.
 5. Zum Abschluss ist dann die eigene Einschätzung gefragt.
 - Welche Gefühle löst die Karikatur aus?
 - Wie steht der Betrachter zur Karikatur?

Eine gute Karikatur ist anspruchsvoll und kann erst allmählich erschlossen und gedeutet werden. Das wird bei der unten stehenden Karikatur sichtbar. Eine gute Auswertung setzt eine gute Karikatur voraus. Es ist also enorm wichtig, zunächst eine passende und vielschichtige Karikatur zu finden. Dann kann eine Karikaturauswertung einen Beitrag zur politischen Willensbildung leisten.

