

Einsendeschluss
15.11.2023

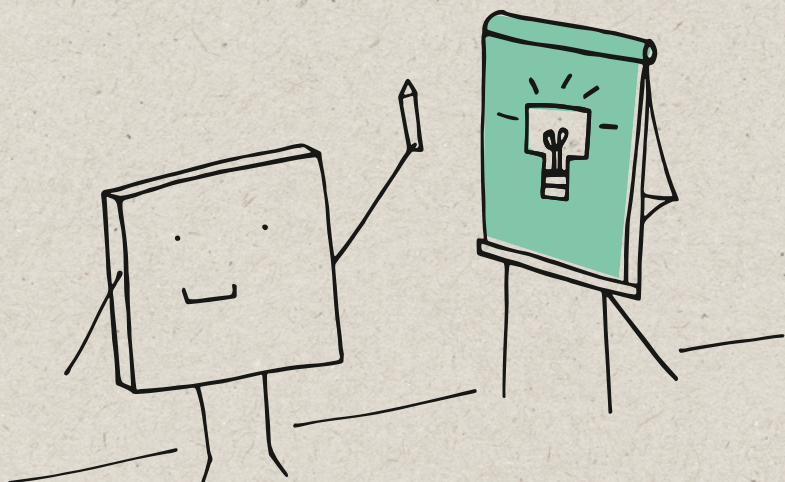
... und hier sind die Formate dazu

Auf den nächsten Seiten findest du alles Wichtige zu den Formaten. Bitte beachte, dass die Themen nur anhand bestimmter Formate bearbeitet werden können. Bei jedem Format findest du eine Checkliste mit den formalen Vorgaben. Achte darauf, dass du alle Punkte eingehalten hast. Wenn du dir unsicher bist oder Fragen zu den Vorgaben hast, kontaktiere uns gerne.

Wenn du nicht weißt, wo du anfangen sollst, schau doch mal auf den Seiten 24 bis 27 vorbei. Dort geben wir dir Tipps zur Recherche, erklären dir, wie man richtig zitiert und was ein Plagiat ist. Darüber hinaus findest du dort auch wichtige Hinweise zur Verwendung von Bildern, Musik und Tonmaterial und Links zu Datenbanken, wo du gemeinfreie, also kostenlose Medien recherchieren kannst.

Anregungen und Inspirationen, wie du deine Arbeit aufbauen kannst, findest du auf der Website unter www.schuelerwettbewerb-bw.de. Dort haben wir Beispiele von Arbeiten eingestellt, die in den letzten Jahren einen ersten Preis oder einen Förderpreis errungen haben.

Plakat



Mit einem Plakat macht ihr auf ein Produkt aufmerksam, bewirbt eine politische Kampagne oder teilt eine politische Botschaft mit.

Bei einem Plakat wirken drei Elemente zusammen: Ein Foto bzw. eine Grafik, ein kurzer Text und die farbliche Gestaltung. Ein Plakat kann informieren, erschüttern, überspitzen, es kann tiefgründig oder humorvoll sein, zur Diskussion anregen oder zum Handeln auffordern. Die Botschaft sollte ins Auge stechen und schnell verständlich sein. Es kann collage-artige Elemente aufweisen – darf aber keine Collage sein. Der Text sollte kurz und einprägsam sein: Ein Plakat ist keine Wandzeitung.

Wirf auch einen Blick auf unsere Teilnahmebedingungen. Auf Seite 32 findest du alle Infos dazu, wie du deine Arbeit bei uns einreichst.

Beispiel gefällig?

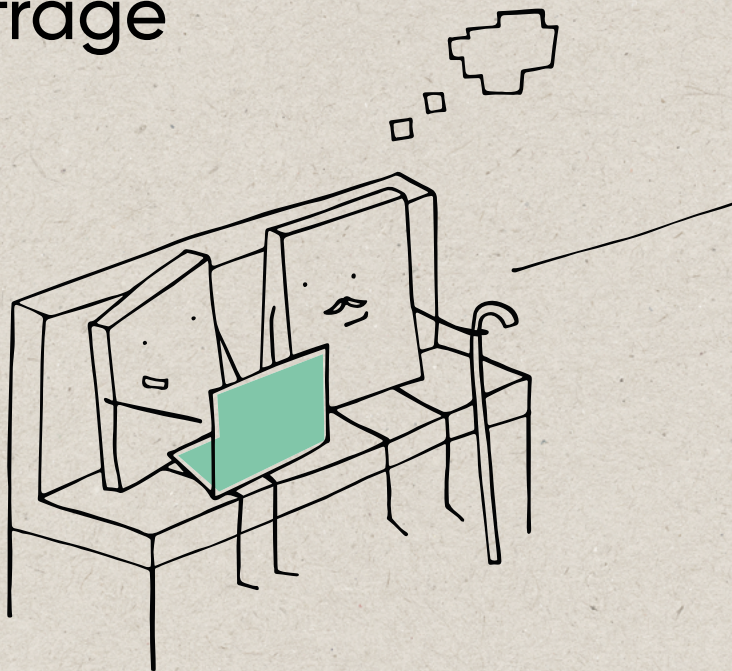
→ [Ausgewählte Arbeiten](#)



Checkliste zu den formalen Kriterien

- 1 oder 2 Personen können mitarbeiten.
- Das Plakat muss einem politischen Thema gewidmet sein.
- Gestaltet euer Plakat in der Größe von ca. 50 x 70 cm. Ihr könnt es im Hoch- oder Querformat gestalten. (In Ausnahmefällen kann ein anderes Format genehmigt werden. Bitte nehmt hierzu im Voraus Kontakt zum Team des Fachbereichs Schülerwettbewerb der LpB auf.)
- Gebt eurem Plakat einen einprägsamen Slogan oder verwendet ein Zitat.
- Ihr könnt das Plakat von Hand oder am PC gestalten.
- Ihr könnt auf das Plakat Symbole aufkleben. Es darf aber keine dreidimensionalen Elemente aufweisen.
- Info für SBBZ-Lehrkräfte: auch Symbole aus dem Bereich der „Unterstützten Kommunikation“ (z.B. Gebärden-Symbole, Boardmaker, Metacom) dürfen verwendet und aufgeklebt werden.
- Wenn ihr fremde Bilder verwendet, gebt auf dem Anmeldeblatt an, woher ihr die Bilder habt.
- Achtet bei der Verwendung von fremden Bildern darauf, dass sie der Creative-Commons-Lizenz unterliegen. Eine Erklärung dazu findest du auf Seite 27 in diesem Heft.
- Das Plakat darf nicht gerollt versandt werden. Das Paket sollte mit Pappe verstärkt sein.
- Die Online-Anmeldung muss ausgedruckt und auf die Rückseite des Plakats geklebt werden.

Umfrage



In einer Umfrage bildet ihr anhand von Statistiken ab, wie eine bestimmte Menge an Personen über einen politischen Sachverhalt denkt.

Geht dafür wie folgt vor: Erstellt zunächst einen Fragebogen. Diesen solltet ihr allen Personen vorlegen, deren Meinung ihr einholen wollt. Der Fragebogen kann zwei Fragetypen enthalten: Bei der geschlossenen Frage werden vorformulierte Antworten zur Auswahl angeboten. Bei der offenen Frage können die Befragten Antworten frei formulieren.

Nutzt für eure Arbeit nun folgende Struktur: In der Einleitung macht ihr klar, warum das Thema eurer Meinung nach wichtig ist. Im Hauptteil nehmt ihr die Auswertung der Umfrage vor. Gebt an, wie viele Personen ihr insgesamt befragt habt. Analysiert und interpretiert die Ergebnisse: Erstellt Diagramme zu den Antworten auf die einzelnen Fragen und erläutert die Ergebnisse anhand eines Textes. Stellt Vermutungen zu den Ergebnissen an und arbeitet heraus, was das Ergebnis für die Fragestellung bedeutet. Zum Schluss fasst ihr eure Arbeit zusammen.

Wirf auch einen Blick auf unsere Teilnahmebedingungen. Auf Seite 32 findest du alle Infos dazu, wie du deine Arbeit bei uns einreichst.

Beispiel gefällig?

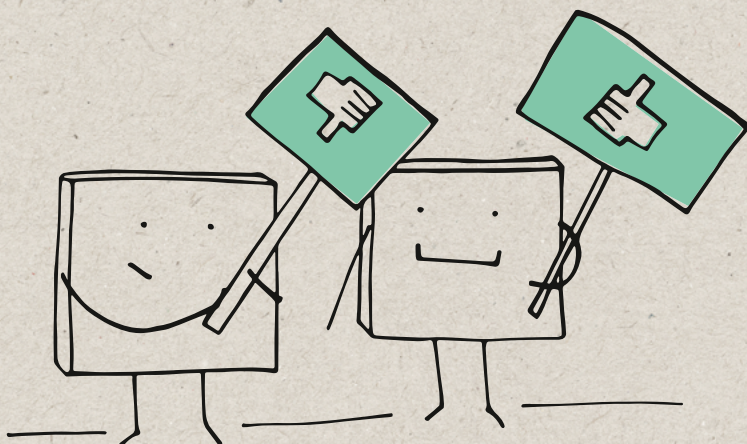
→ [Ausgewählte Arbeiten](#)



Checkliste zu den formalen Kriterien

- 1, 2 oder 3 Personen können mitarbeiten.
- Die Fragestellung muss einen Bezug zu einem politischen Thema besitzen.
- Gliedert eure Arbeit in Einleitung, Hauptteil und Schluss.
- Neben der Darstellung der Ergebnisse in Diagrammen müsst ihr auch einen Text zur Auswertung verfassen.
- Legt den Fragebogen eurer Arbeit bei.
- Kennzeichnet Zitate, fremde Texte und Thesen aus der Fachliteratur mit Fußnoten.
- Hängt eine vollständige Liste mit den von euch verwendeten Texten und Quellen an.
- Die Umfrage darf (einschließlich der Diagramme) nicht mehr als 12 Seiten lang sein. Deckblatt, Inhaltsverzeichnis und Literaturliste werden nicht in den Umfang mit einberechnet.
- Der Text muss auf dem Format DIN-A4, 1,5-zeilig, in der Schrift Arial, mit der Schriftgröße 12 pt gedruckt sein.

Erörterung



In einer Erörterung behandelt ihr eine politische These oder eine Problemstellung, indem ihr Pro- und Contra-Argumente abwägt und am Ende zu einer eigenen Meinung kommt.

Nutzt dafür folgende Struktur: In der Einleitung macht ihr klar, warum das Thema eurer Meinung nach wichtig ist, skizziert kurz euer geplantes Vorgehen und formuliert die Ziele eurer Arbeit. Im Hauptteil untersucht ihr die Fragestellung und beantwortet sie. Stellt die Pro- und Contra-Argumente vor und diskutiert sie. Zum Schluss fasst ihr eure Arbeit zusammen und erklärt, welche Argumente euch am meisten überzeugt haben. Achtet dabei darauf, dass ihr auf die Fragestellung aus der Einleitung Bezug nehmt.

Wirf auch einen Blick auf unsere Teilnahmebedingungen. Auf Seite 32 findest du alle Infos dazu, wie du deine Arbeit bei uns einreichst.

Beispiel gefällig?

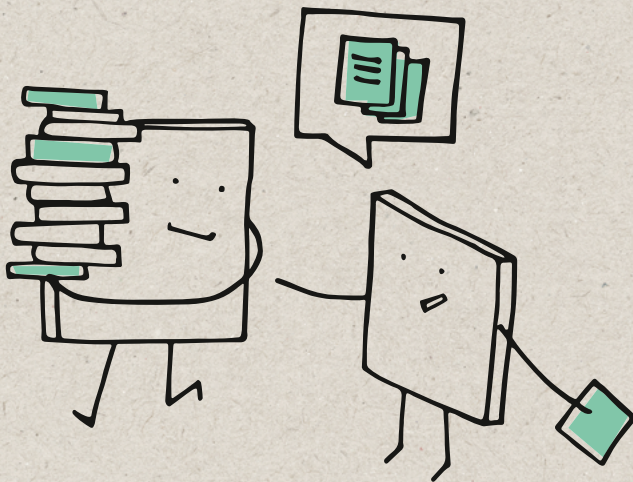
→ [Ausgewählte Arbeiten](#)



Checkliste zu den formalen Kriterien

- 1, 2 oder 3 Personen können mitarbeiten.
- Die Fragestellung muss einen Bezug zu einem aktuellen politischen Thema besitzen.
- Gliedert eure Arbeit in Einleitung, Hauptteil und Schluss.
- Führt sowohl Pro- als auch Contra-Argumente auf und bewertet sie. Beachtet dabei den Aufbau eines Arguments: Behauptung – Begründung – Beispiel.
- Kennzeichnet Zitate oder fremde Texte mit Fußnoten.
- Hängt eine vollständige Liste mit den von euch verwendeten Texten und Quellen an.
- Die Erörterung sollte mindestens 3 und darf maximal 10 Seiten lang sein. Deckblatt, Inhaltsverzeichnis und Literatur werden nicht in den Umfang mit einberechnet.
- Der Text muss auf dem Format DIN-A4, 1,5-zeilig, in der Schrift Arial, mit der Schriftgröße 12 pt gedruckt sein.

Facharbeit



In einer Facharbeit analysiert ihr eine politische Problemstellung, beurteilt wissenschaftliche Thesen und entwickelt daraus einen eigenen Lösungsvorschlag.

Nutzt dafür folgende Struktur: In der Einleitung macht ihr klar, warum das Thema eurer Meinung nach wichtig ist, skizziert kurz euer geplantes Vorgehen und formuliert die Ziele eurer Arbeit. Im Hauptteil untersucht ihr die Fragestellung. Stellt Thesen aus der Fachliteratur zum Thema dar, erläutert sie anhand von eigenen Beispielen bzw. Quellen und bewertet die Argumente. Daraus entwickelt ihr eigene Lösungen zur Problemstellung. Zum Schluss fasst ihr eure Arbeit zusammen und gebt einen Ausblick (z. B. wie sich das Thema eurer Meinung nach in Zukunft entwickeln könnte oder was weitere spannende Fragestellungen zum Thema sein könnten).

Wirf auch einen Blick auf unsere Teilnahmebedingungen. Auf Seite 32 findest du alle Infos dazu, wie du deine Arbeit bei uns einreichst.

Beispiel gefällig?

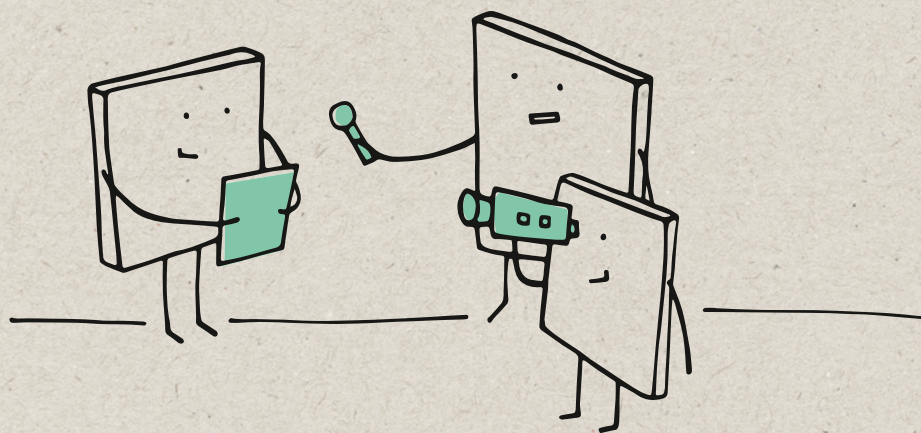
→ [Ausgewählte Arbeiten](#)



Checkliste zu den formalen Kriterien

- 1, 2 oder 3 Personen können mitarbeiten.
- Die Fragestellung muss einen Bezug zu einem politischen Thema besitzen.
- Gliedert eure Arbeit in Einleitung, Hauptteil und Schluss.
- Verwendet für eure Arbeit Fachliteratur und diskutiert sie.
- Führt sowohl Pro- als auch Contra-Argumente auf und bewertet sie. Beachtet dabei den Aufbau eines Arguments: Behauptung – Begründung – Beispiel.
- Kennzeichnet Zitate, fremde Texte und Thesen aus der Fachliteratur mit Fußnoten.
- Hängt eine vollständige Liste mit den von euch verwendeten Texten und Quellen an.
- Die Facharbeit sollte mindestens 5 und darf maximal 12 Seiten lang sein. Deckblatt, Inhaltsverzeichnis und Literaturliste werden nicht in den Umfang mit einberechnet.
- Der Text muss auf dem Format DIN-A4, 1,5-zeilig, in der Schrift Arial, mit der Schriftgröße 12 pt gedruckt sein.

Podcast



In einem Podcast-Beitrag beleuchtet ihr ein Thema aus verschiedenen Blickwinkeln, ergänzt durch eure persönlichen Eindrücke und Positionen – und ihr nutzt zugleich die kreativen Möglichkeiten eines Audiobeitrags. So erklärt sich auch der Begriff. In „Podcast“ verbirgt sich das englische Wort für Hörfunk („broadcast“).

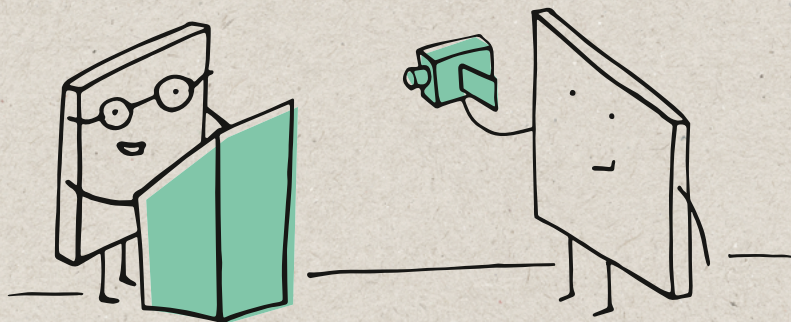
Nutzt dabei folgende Struktur: In der Einleitung macht ihr klar, warum das Thema eurer Meinung nach wichtig ist, und formuliert die Ziele eures Beitrags. Im Hauptteil veranschaulicht ihr verschiedene Sichtweisen auf das Thema. Ihr könnt dafür Zitate aus der Fachliteratur verwenden und Stimmen von Personen einbinden, die von einem Problem selbst betroffen sind. Zur Auflockerung könnt ihr zwischendurch Musik oder Geräusche einspielen. Formuliert eure eigene Meinung zum Thema und erläutert sie. Zum Schluss fasst ihr eure Ergebnisse zusammen und gebt einen Ausblick (z. B. auf ähnliche Themen oder auf eure nächste Podcast-Folge).

Wirf auch einen Blick auf unsere Teilnahmebedingungen. Auf Seite 32 findest du alle Infos dazu, wie du deine Arbeit bei uns einreichst.

Checkliste zu den formalen Kriterien

- 1, 2 oder 3 Personen können mitarbeiten.
- Die Fragestellung muss einen Bezug zu einem politischen Thema besitzen.
- Verwendet für euren Beitrag Fachliteratur. Ihr könnt auch Experten und Personen zu Wort kommen lassen, die sich mit dem Thema auskennen oder von einem Problem selbst betroffen sind.
- Macht eure eigene Position zum Thema deutlich.
- Legt eine vollständige Liste mit den von euch verwendeten Texten und Quellen als Ausdruck bei.
- Wenn ihr Musik oder Geräusche verwendet, achtet darauf, dass sie der Creative-Commons-Lizenz unterliegen. Eine Erklärung dazu findest du auf Seite 27 in diesem Heft.
- Der Podcast-Beitrag darf maximal 12 Minuten lang sein.
- Der Podcast-Beitrag muss in einem gängigen Audio-Format auf einem USB-Stick eingereicht werden.

Schriftliche bzw. Film-Reportage



Mit einer Reportage vermittelt ihr wissenschaftliche Informationen zu einem Thema, ergänzt durch persönliche Eindrücke und Stimmen von Betroffenen.

Ihr könnt eine schriftliche Reportage verfassen oder einen Film erstellen. Nutzt dafür folgende Struktur: In der Einleitung macht ihr klar, warum das Thema eurer Meinung nach wichtig ist, skizziert kurz euer geplantes Vorgehen und formuliert die Ziele eurer Arbeit. Im Hauptteil untersucht ihr die Fragestellung und beantwortet sie. Verwendet dafür Fachliteratur und lasst Sichtweisen von Experten und Personen einfließen, die sich mit dem Thema auskennen oder von einem Problem selbst betroffen sind. Zum Schluss fasst ihr eure Ergebnisse zusammen und beantwortet die Fragestellung.

Wirf auch einen Blick auf unsere Teilnahmebedingungen. Auf Seite 32 findest du alle Infos dazu, wie du deine Arbeit bei uns einreichst.

Beispiel gefällig?

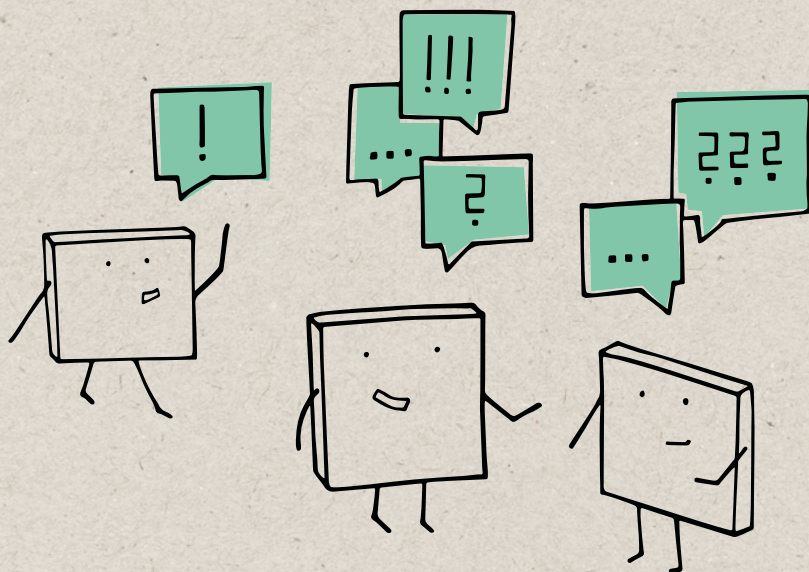
→ [Ausgewählte Arbeiten](#)



Checkliste zu den formalen Kriterien

- 1, 2 oder 3 Personen können mitarbeiten.
- Die Fragestellung muss einen Bezug zu einem politischen Thema besitzen.
- Gliedert eure Arbeit in Einleitung, Hauptteil und Schluss.
- Verwendet für eure Reportage Fachliteratur.
- Lasst Experten und Personen zu Wort kommen, die sich mit dem Thema auskennen oder von einem Problem selbst betroffen sind.
- Kennzeichnet Zitate oder fremde Texte in eurer schriftlichen Reportage mit Fußnoten.
- Hängt eine vollständige Liste mit den von euch verwendeten Texten und Quellen an – auch bei der Film-Reportage.
- Wenn ihr im Rahmen eurer Film-Reportage Musik verwendet, achtet darauf, dass sie der Creative-Commons-Lizenz unterliegen. Eine Erklärung dazu findest du auf Seite 27 in diesem Heft.
- Die schriftliche Reportage sollte mindestens 5 und darf maximal 10 Seiten lang sein. Deckblatt, Inhaltsverzeichnis und Literaturliste werden nicht in den Umfang mit einberechnet.
- Die Film-Reportage darf maximal 12 Minuten lang sein.
- Der Text der schriftlichen Reportage muss auf dem Format DIN-A4, 1,5-zeilig, in der Schrift Arial, mit der Schriftgröße 12 pt gedruckt sein. Die Film-Reportage muss in einem gängigen Video-Format auf USB-Stick eingereicht werden. Legt auch eurer Film-Reportage eine vollständige Liste mit den von euch verwendeten Texten und Quellen als Ausdruck bei.

Auswertung (Karikatur, Foto, Zitat)



Bei einer Auswertung nehmt ihr ein aktuelles Zitat, ein Foto oder eine Karikatur mit Bezügen zur Politik in den Blick, indem ihr den Inhalt analysiert und die Aussagen anschließend bewertet.

Zunächst solltet ihr das Zitat, das Foto oder die Karikatur mit eigenen Worten beschreiben und die Aussagen in den politischen Zusammenhang einordnen. Orientiert euch dabei an folgenden Fragen: Welches Thema wird angesprochen? Wie wird das Thema dargestellt? Welche Personen sind auf dem Foto oder in der Karikatur erkennbar? Wo ist das Zitat, das Foto, die Karikatur erschienen und wann? Wer hat das Foto aufgenommen, wer hat die Karikatur gezeichnet? Von wem stammt das Zitat? Wer soll damit angesprochen werden? Welche Aussage wird mit der Karikatur transportiert? Im Anschluss an eure Analyse könnt ihr nun die getroffenen Aussagen bewerten und eine eigene Meinung zum Thema formulieren.

Wirf auch einen Blick auf unsere Teilnahmebedingungen. Auf Seite 32 findest du alle Infos dazu, wie du deine Arbeit bei uns einreichst.

Beispiel gefällig?

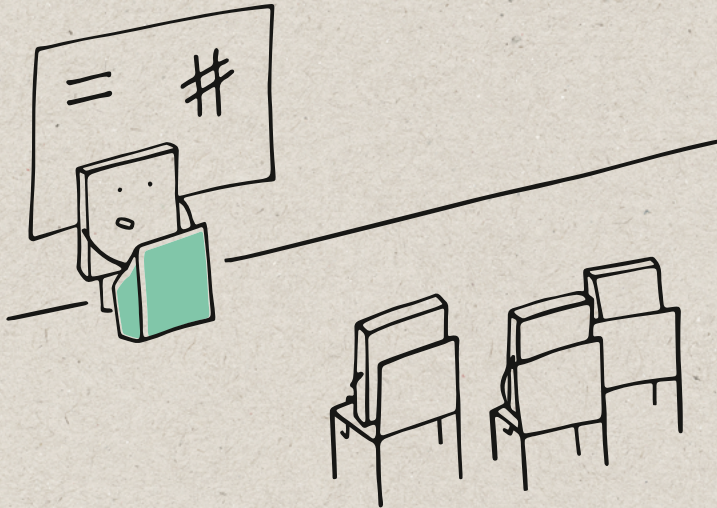
→ [Ausgewählte Arbeiten](#)



Checkliste zu den formalen Kriterien

- 1, 2 oder 3 Personen können mitarbeiten.
- Die Karikatur, das Foto oder das Zitat müssen einen Bezug zu einem politischen Thema besitzen.
- Eure Arbeit muss eine Analyse der Karikatur, des Fotos oder Zitats und eine eigene Bewertung der Inhalte enthalten.
- Legt die Karikatur, das Zitat oder das Foto eurer Arbeit bei.
- Kennzeichnet Zitate oder fremde Texte mit Fußnoten.
- Hängt eine vollständige Liste mit den von euch verwendeten Texten und Quellen an.
- Die Auswertung sollte mindestens 3 und darf maximal 10 Seiten lang sein. Deckblatt, Inhaltsverzeichnis und Literaturliste werden nicht in den Umfang mit einberechnet.
- Der Text muss auf dem Format DIN-A4, 1,5-zeilig, in der Schrift Arial, mit der Schriftgröße 12 pt gedruckt sein.

Gedicht / Poetry-Slam-Beitrag



Ein Gedicht bzw. ein Poetry-Slam-Beitrag ist ein in Versen geschriebener, rhythmischer Text. Die Verse können sich reimen, müssen es aber nicht.

Verwendet für euren Beitrag eine sehr bildhafte Sprache, z. B. Metaphern, Personifikationen, Lautmalereien und Vergleiche. Ein Poetry-Slam-Beitrag beinhaltet oft eine eigene Performance oder bezieht das Publikum in den Vortrag mit ein. Als Wettbewerbsbeitrag könnt ihr entweder den Text des Poetry-Slams in schriftlicher Form einreichen – oder mit Performance als Video.

Wirf auch einen Blick auf unsere Teilnahmebedingungen. Auf Seite 32 findest du alle Infos dazu, wie du deine Arbeit bei uns einreichst.

Beispiel gefällig?

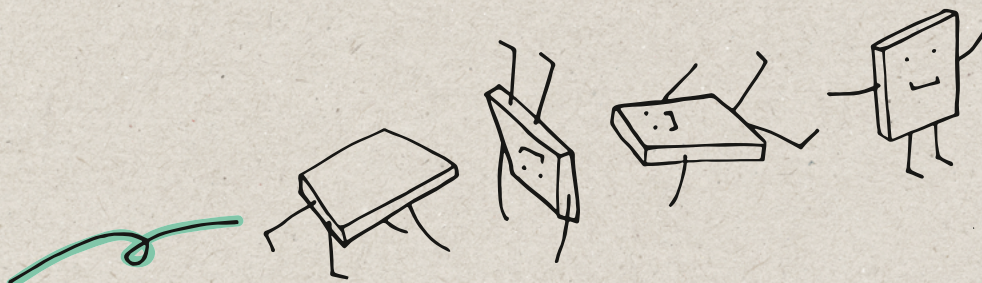
→ [Ausgewählte Arbeiten](#)



Checkliste zu den formalen Kriterien

- 1, 2 oder 3 Personen können mitarbeiten.
- Das Gedicht bzw. der Poetry-Slam müssen einen Bezug zu einem aktuellen politischen Thema herstellen.
- Formuliert eine Fragestellung.
- Gebt dem Gedicht beziehungsweise dem Poetry-Slam-Beitrag – zusätzlich zur Fragestellung – einen eigenen Titel.
- Das Gedicht bzw. der Poetry-Slam müssen keinen bestimmten Umfang haben.
- Das Gedicht bzw. der Poetry-Slam-Beitrag müssen auf dem Format DIN-A4 ausgedruckt sein.
- Wenn ihr zusätzlich ein Video mit der Performance einreicht, muss das Video in einem gängigen Format auf einem USB-Stick beigelegt werden. Der Text muss dennoch separat auf dem Format DIN-A4 ausgedruckt sein.

Comic / Fotostory



Ein Comic oder eine Fotostory ist eine Geschichte in gezeichneten oder fotografierten Bildern, die mit wenig Text auskommt.

In sogenannten Panels (Einzelbilder mit Rahmen) werden die Protagonisten, ihre Handlungen und Gedanken dargestellt. Alle ausgewählten Momente und Szenen müssen für die Handlung von Bedeutung sein. Damit man Protagonisten wiedererkennt, sollten äußere Merkmale (Kleidung, Körperbau, Gesichtsform, bestimmte Objekte wie z. B. eine Brille) grundsätzlich gleich gestaltet sein. Die Protagonisten drücken sich nicht nur durch die Sprechblasen aus, sondern vor allem durch die Körpersprache: Mimik, Gestik und Haltung.

Achtet auf die Leserichtung, damit man dem Comic bzw. der Fotostory gut folgen kann.

Wirf auch einen Blick auf unsere Teilnahmebedingungen. Auf Seite 32 findest du alle Infos dazu, wie du deine Arbeit bei uns einreichst.

Beispiel gefällig?

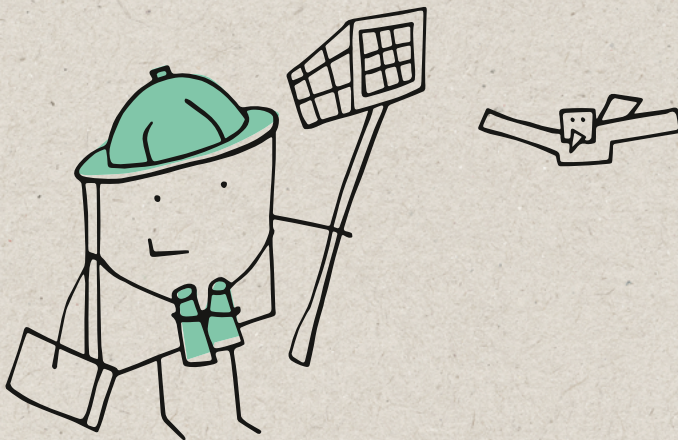
→ [Ausgewählte Arbeiten](#)



Checkliste zu den formalen Kriterien

- 1, 2 oder 3 Personen können mitarbeiten.
- Der Comic bzw. die Fotostory müssen einen Bezug zu einem aktuellen politischen Thema herstellen.
- Formuliert eine Fragestellung.
- Gebt dem Comic bzw. der Fotostory – zusätzlich zur Fragestellung – einen eigenen Titel.
- Der Comic bzw. die Fotostory müssen einen Text (z.B. in Sprechblasen) besitzen, der die Handlung vorantreibt.
- Der Comic bzw. die Fotostory dürfen maximal 10 Seiten lang sein.
- Der Comic bzw. die Fotostory müssen auf dem Format DIN-A4 eingereicht werden.

Kurzgeschichte



Eine Kurzgeschichte ist eine Form der Literatur, die kurz und knapp ein Ereignis erzählt.

Eure Geschichte sollte mitten in der Handlung beginnen. Anders als etwa ein Roman besitzt die Kurzgeschichte keine lange Einleitung. Auch die handelnden Personen werden nicht in aller Ausführlichkeit vorgestellt, sondern nur kurz skizziert. Das Ende der Geschichte muss eine Pointe enthalten, die die Handlung auflöst, etwas Unerwartetes bereithält oder die Leserinnen und Leser mit einer offenen Frage zurücklässt.

Wirf auch einen Blick auf unsere Teilnahmebedingungen. Auf Seite 32 findest du alle Infos dazu, wie du deine Arbeit bei uns einreichst.

Beispiel gefällig?

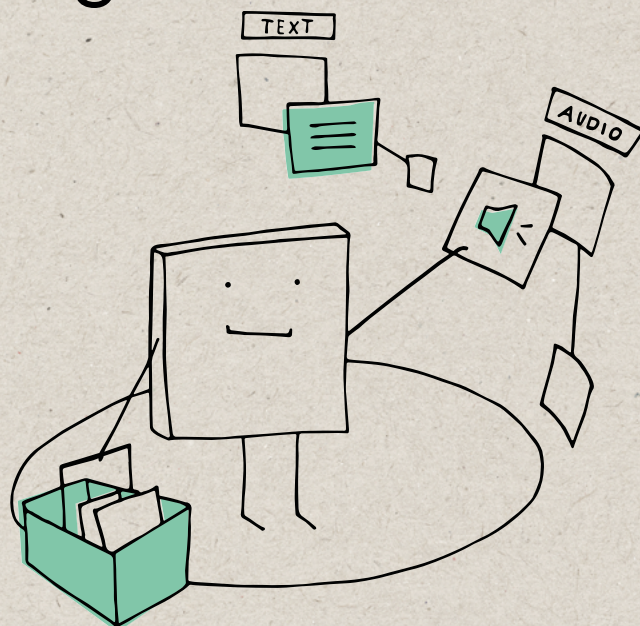
→ [Ausgewählte Arbeiten](#)



Checkliste zu den formalen Kriterien

- 1, 2 oder 3 Personen können mitarbeiten.
- Die Kurzgeschichte muss einen Bezug zu einem aktuellen politischen Thema herstellen.
- Formuliert eine Fragestellung.
- Gebt der Kurzgeschichte – zusätzlich zur Fragestellung – einen eigenen Titel.
- Die Kurzgeschichte darf maximal 10 Seiten lang sein.
- Der Text muss auf dem Format DIN-A4, 1,5-zeilig, in der Schrift Arial mit der Schriftgröße 12 pt gedruckt sein.

Song



In einem Song greift ihr eine politische Fragestellung auf und verarbeitet sie in lyrisch und musikalisch eingängiger Weise.

Ob ihr den Text zuerst schreibt und dann die Musik komponiert oder umgekehrt, ist euch und eurer künstlerischen Eingebung überlassen. Wichtig ist, dass im Text eure eigene Meinung zum gewählten Thema erkennbar wird.

Wirf auch einen Blick auf unsere Teilnahmebedingungen. Auf Seite 32 findest du alle Infos dazu, wie du deine Arbeit bei uns einreichst.

Beispiel gefällig?

→ [Ausgewählte Arbeiten](#)



Checkliste zu den formalen Kriterien

- 1, 2 oder 3 Personen können mitarbeiten.
- Der Song muss einen Bezug zu einem aktuellen politischen Thema herstellen.
- Formuliert eine Fragestellung.
- Gebt dem Song – zusätzlich zur Fragestellung – einen eigenen Titel.
- Der Song muss keinen bestimmten Umfang haben.
- Er muss vertont sein – nur der Text reicht nicht.
- Der Song muss in einem gängigen Audio-Format auf einem USB-Stick eingereicht werden.
- Der Text muss separat auf dem Format DIN-A4 ausgedruckt sein.
- Wenn der Song in englischer Sprache verfasst ist, legt eine Übersetzung ausgedruckt bei.