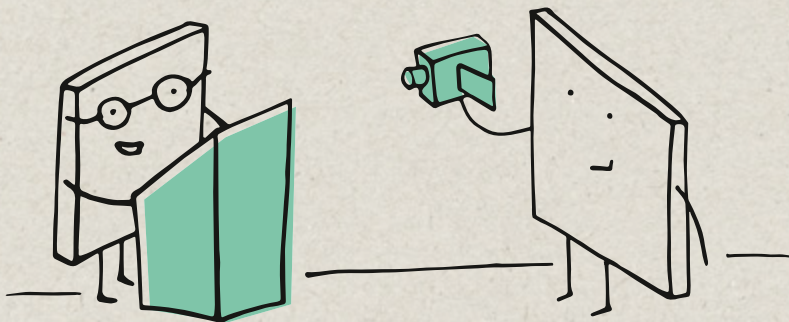


Film-Reportage



Mit einer Reportage vermittelt ihr Informationen und Fakten, sprecht aber das Publikum auch auf einer emotionalen Ebene an, indem ihr Erfahrungen einzelner Personen in den Mittelpunkt eurer Arbeit stellt.

Anders als bei einer wissenschaftlichen Facharbeit seid ihr in Aufbau und Stil freier. Zu Beginn eurer Arbeit sollte aber deutlich werden, warum das Thema eurer Meinung nach wichtig ist und welches Ziel ihr mit eurem Beitrag verfolgt. Im Anschluss daran beleuchtet ihr das Thema aus verschiedenen Perspektiven. Ihr könnt dafür Fachliteratur verwenden und Sichtweisen von Experten verdeutlichen. Vor allem aber solltet ihr Menschen zeigen, die selbst betroffen sind oder persönliche Erfahrungen mit dem Thema gemacht haben. Filmt dazu konkrete Szenen, Gespräche oder Beobachtungen. Am Ende fasst ihr eure Ergebnisse zusammen und beantwortet eure Fragestellung.

Hinweis

Wenn ihr das Format im Rahmen von Thema 6 bearbeitet: Gebt bei der Anmeldung an, warum ihr euch mit dem gewählten Thema beschäftigt: Habt ihr einen persönlichen Bezug? Habt ihr in den Medien etwas Interessantes dazu gelesen oder gesehen?

Beispiel gefällig?

→ [Ausgewählte Arbeiten](#)



Checkliste zu den formalen Kriterien

- 1, 2 oder 3 Personen können mitarbeiten.
- Die Fragestellung muss einen Bezug zu einem politischen Thema herstellen.
- Eine „klassische“ Gliederung, wie man sie in Facharbeiten oder Erörterungen findet, ist bei einer Reportage nicht notwendig. Gute Reportagen steigen direkt mit einer Szene ein.
- Ihr müsst eure Fragestellung aus verschiedenen Positionen beleuchten. Dafür könnt ihr z. B. Fachliteratur verwenden, solltet aber auf jeden Fall Personen zu Wort kommen lassen, die eigene Erfahrungen mit dem Thema gemacht haben oder von einem Problem selbst betroffen sind.
- Wenn ihr Informationen aus fremden Texten wörtlich oder sinngemäß übernehmt, macht es in eurem Video kenntlich oder gebt diese bei der Online-Anmeldung im entsprechenden Feld an.
- Wenn ihr KI-Tools verwendet, um euch Anregungen zu holen, gebt diese ebenfalls bei der Online-Anmeldung im entsprechenden Feld an und schreibt dazu, welche Prompts ihr benutzt habt.
- Wenn ihr Musik oder Geräusche verwendet, achtet darauf, dass sie der Creative-Commons-Lizenz unterliegen. Eine Erklärung dazu findet ihr auf [Seite 34](#) in diesem Heft.
- Die Film-Reportage darf maximal 12 Minuten lang sein.
- Die Film-Reportage muss im MP4-Format eingereicht werden und darf eine Größe von 1GB nicht überschreiten.